



Con la presente scrittura tra l'E.A.R. Teatro Massimo V. Bellini di Catania, rappresentato dal Suo Sovrintendente, Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera, che nel contratto sarà indicato con la denominazione "l'Ente";

E

Il Sig. Luigi Petrozziello, nato a Napoli il 24.11.1953 e residente a Catania, via Vittorio Emanuele II n° 66 - cap. 95131- cod. fisc. PTRLGU53S24F839H - Partita Iva 02993340641, d'ora in poi chiamato "Maestro";

Si conviene quanto segue cui si premette:

Considerato che la figura del Maestro del Coro è una figura professionale istituzionale indispensabile nell'organizzazione artistica dell'Ente, al fine di garantire la continuità ed il regolare corso della produzione artistica del Teatro lirico e sinfonico, che vede impegnato il Coro dell'Ente nelle opere e nei concerti sinfonici-corali programmati nel corso della Stagione Artistica 2020 e 2021, e per la preparazione del complesso corale ed il mantenimento della sua efficienza e della ottimale resa artistica in quanto istruisce e prepara il Coro e ne è responsabile per la disciplina;

Che il Direttore Artistico pro-tempore, con nota del 31/12/2019, ha evidenziato la necessità del Maestro del Coro per tutta la Stagione 2020, proponendo la scrittura del Sig. Luigi Petrozziello, già incaricato nel corso della corrente stagione, individuato dall'elenco dei candidati formulato dall'apposita Commissione esaminatrice;

Che il M° Luigi Petrozziello ha manifestato la propria disponibilità dal 06 febbraio 2020 al 05 febbraio 2021, con il compenso annuo di € 55.000,00, onnicomprensive, al lordo delle ritenute di legge, oltre Iva e oneri riflessi;

Rilevato che nelle more dell'approvazione del bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2020, previa richiesta dell'Ente, l'Assessorato Regionale Turismo, Sport e Spettacolo ha autorizzato l'Ente alla gestione provvisoria del bilancio 2020 per il periodo gennaio - aprile 2020;

Rilevato, altresì, che nei limiti dell'autorizzazione alla gestione provvisoria, si può procedere, al momento, alla definizione dell'incarico, limitando l'impegno di spesa al periodo 06 febbraio 2020 - 30 aprile 2020, subordinando la prosecuzione dell'incarico per il periodo 01 maggio 2020 - 05 febbraio 2021 all'assunzione di un successivo impegno di spesa;

Rilevata la necessità di procedere al conferimento dell'incarico al M° Luigi Petrozziello per il periodo 06 febbraio 2020 - 05 febbraio 2021, ciò assicurando l'indispensabile preparazione del complesso corale per gli spettacoli sopra specificati;

Tutto ciò premesso e ritenuto, le parti come sopra generalizzate convengono quanto segue:

Art. 1. L'Ente conferisce l'incarico di "Maestro del Coro dell'Ente" al Maestro Petrozziello, che accetta, per lo svolgimento delle funzioni rientranti nella su detta figura, di cui all'art. 73 del Regolamento Organico. In particolare, il Maestro assicurerà l'istruzione, la preparazione e la direzione del Coro nelle opere e nei concerti sinfonici - corali programmati nel periodo dal 06 febbraio 2020 al 05 febbraio 2021, con responsabilità in ordine alla disciplina dello stesso.

Art. 2. Nello svolgimento del su detto incarico, il Maestro agirà in autonomia, senza vincolo di dipendenza gerarchica da parte dell'Ente, con facoltà di organizzare il lavoro e di scegliere autonomamente i mezzi e quant'altro necessita per l'espletamento delle sue funzioni. Il Maestro, nello svolgimento del suo incarico, farà riferimento al Direttore Artistico.

Art. 3. L'incarico di Maestro del Coro viene conferito per il periodo 06 febbraio 2020 - 05 febbraio 2021. Alla scadenza, il contratto si intenderà cessato dei suoi effetti giuridici ed economici.

Art. 4. L'incarico di Maestro del Coro risulterà nei programmi di sala relativi agli spettacoli facenti parte della attività artistica dell'Ente.

Art. 5. Il Maestro assicura la sua presenza secondo un calendario predisposto dall'Ufficio di Produzione - Segreteria Artistica per lo studio, le prove e le rappresentazioni previste nel programma artistico ricadenti nel periodo di contratto.

Art. 6. Per il periodo 06 febbraio 2020 - 05 febbraio 2021, il Maestro ha diritto ad un compenso complessivo di € 55.000,00, al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali, oltre Iva e oneri riflessi, da corrispondersi posticipatamente, su presentazione di regolare documento contabile.

Nei limiti dell'autorizzazione alla gestione provvisoria del bilancio 2020, al momento si può procedere all'impegno della spesa relativa al compenso riferito al periodo 06 febbraio 2020 - 30 aprile 2020, pari ad € 12.868,59 oltre IVA.

La prosecuzione dell'incarico per il periodo 01 maggio 2020 - 05 febbraio 2021 resta subordinata all'assunzione del relativo impegno di spesa.

Art. 7. Il presente contratto è subordinato alle disponibilità di bilancio derivanti dai contributi statali e/o regionali. Le eventuali minori entrate derivanti da contributi statali e/o regionali costituiscono causa di forza maggiore per la risoluzione del presente contratto senza alcuna penalità per l'Ente, con il solo diritto del Maestro al compenso maturato in relazione al periodo di attività svolta.

Art. 8. Il presente contratto si intenderà risolto qualora l'Ente dovesse sospendere l'attività per cause di forza maggiore o dovute a condizione di inagibilità, con il solo diritto del Maestro al compenso maturato in relazione al periodo di attività svolta.

Art. 9. Il presente contratto sarà soggetto, per quanto qui non disciplinato e applicabile, agli artt. 2222 e seguenti del Codice Civile.

Art. 10. Le eventuali controversie circa l'esecuzione e interpretazione del presente contratto verranno giudicate dalle competenti autorità giudiziarie di Catania.

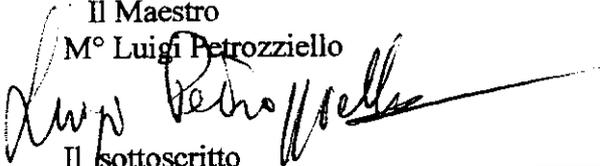
Art. 11. Ai sensi e per gli effetti di cui alla legge 31 dicembre 1996 n. 675 relativa alla "Tutela della persona e di altri soggetti rispetto al trattamento di dati di personali" e successive modifiche, l'Ente, in quanto titolare di dati personali, dà al Maestro l'informativa prevista dall'art. 10 della legge stessa, in ordine al trattamento ed alla comunicazione dei dati dallo Stesso forniti all'atto della stipula del presente contratto e/o successivamente acquisiti dal teatro nel corso del relativo rapporto contrattuale.

Alla luce di quanto sopra indicato, le parti attribuiscono alla sottoscrizione del presente contratto da parte del Maestro il valore di attestazione del consenso per il trattamento e la comunicazione dei dati personali, secondo, secondo quanto previsto nell'informativa.

Quanto sopra, letto dalle parti ed approvato in ogni suo articolo, viene sottoscritto in duplice copia.

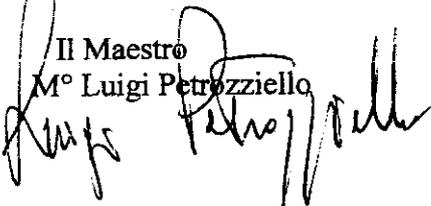
Catania,

Il Maestro
M° Luigi Petrozziello

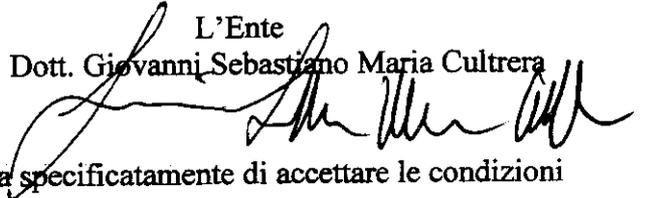


Il sottoscritto _____
di cui ai punti 3), 5), 6), 7), 8), 9) 10), 11)

Il Maestro
M° Luigi Petrozziello



L'Ente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera



dichiara specificatamente di accettare le condizioni